

『西東京市 日本語スピーチコンテスト2022』

2022年10月16日（日）10:00-12:00
コール田無にて



NPO法人
西東京市多文化共生センター

【もくじ】

〔参加の皆さん〕 ……1

〔記念撮影〕 ……2

・ 人々の循環とつながりを実感! ……3

NPO法人西東京市多文化共生センター代表理事 山辺 真理子

・ 「西東京市日本語スピーチコンテスト2022」を終えて ……4

西東京市長 池澤 隆史

・ 多文化共生社会の実現を目指して 武蔵野大学学長 西本 照真 ……5

・ 3年ぶりの対面開催 実行委員長 清水 智子 ……6

■子どもたちからのメッセージ

1. 李 雨迪 (リ ユディ) 小学2年 [中国] ……7

「おとうさんのたんじょうび」

2. スプルバク フランキー 中学2年 [アメリカ] ……8

「日本語教室に入って」

■日本語スピーチ

1. ニラウラ ミナ [ネパール] ……9

「私の“幸せ”」

2. 李 鑫 (リ シン) [中国] ……10

「日本と私の故郷のちょっとおんなじ文化」

3. ドー ティトウエット [ベトナム] ……11

「『ありがとう』を言えるようになった」

4. 楊 忠成 (ヨウ チュウセイ) [中国] ……13

「やってみよう」

5. メルジール マドリー [フランス] ……15

「日本語が好きな理由」

6. 叢 璇 (ソウ セン) [中国] ……17

「私が欲しい生活」

7. ムハマド スカスディ [インドネシア] ……19

「わたしと桜の花」

8. 謝 勁文 (シャ ケイブン) [中国] ……21

「日本空手道が中国人に与える影響」

・ 司会者メッセージ ……23

「司会をして」

薛 冰 (シュエ ビン)

「人生初めての司会」

吳 凱櫻 (ゴ カオウ)

〔会場の様子〕 ……24

〔表彰式〕 ……25

〔アトラクション〕 Duo MUTIS の歌と演奏 ……26

〔観覧者アンケート回答〕 ……27

〔ポスター・チラシ・プログラム〕 ……28

〔協力・主催〕 ……29

〔協賛〕 ……30



【参加の皆さん】

〔発表者〕



ニラウラ ミナさん



李 鑫(リ シン)さん



ドー ティトウエットさん



楊 忠成(ヨウ チュウセイ)さん

〔子どもメッセージ〕



李 雨迪(リ ユディ)さん



スプルバク フランキーさん



メルジール マドリーさん



叢 璇(ソウ セン)さん



ムハマド スカスティさん



謝 勁文(シャ ケイブン)さん



〔アトラクション〕



Duo MUTIS の
アルバロ セヒェルスさんと
前里 亜夕美さん

〔審査員〕



池澤 隆史
西東京市長



堀井 恵子
武蔵野大学名誉教授



山辺 真理子
NIMIC代表

〔司会者〕



呉 凱櫻(ゴ カオウ)さんと 薛 冰(シュエ ビン)さん

【記念撮影】



テスト2022

● 発表者・審査員・アトラクション・司会者



● 実行委員・スタッフ

ひとびと じゅんかん じっかん
人々の循環とつながりを実感!

ほうじんにしとうきょうした ぶん かきょうせい にみっく
NPO法人西東京市多文化共生センター (NIMIC)

だいひょうりじ やまべ まり こ
代表理事 山辺 真理子

ねん たなし ぶたい ひろ かいさい にほんご
3年ぶりにコール田無の舞台のある広いホールで開催した日本語ス

かんどうてき さまざま せいやく
ピーチコンテストは感動的なイベントとなりました。様々な制約はありまし

はっぴょうしゃ じぶん こえ ことば ぜんしん つか うった すがた
たが、発表者が自分の声で、言葉で、全身を使って訴えかける姿に、

かいじょう きょうかん わ ひろ せき ひと あ すわ
会場いっぱい共感の輪が広がりました。席を一つ空けて座るとスピー

かんそう きょうゆう しゃべ なに しゅうりょう
チごとにちょっとした感想を共有するお喋りもできませんし、何より終了

ご かんそう かんどう こうかん ひら さび
後に感想や感動を交換するティーパーティーを開けなかったことは淋し

かぎ ことし たいめんかいさい かんしゃ しゅうりょうご
い限りです。でも、今年是对面開催できたことに感謝しましょう。終了後す

かんらん ちじん かんどう とど おな がいこくじんじゅうみん
ぐに、観覧した知人から感動のメールが届き、また同じ外国人住民とし

かん おく かつ
て感じられたことをエッセイにまとめ送ってくださった方もいました。この

いぎ かん とき
イベントの意義を感じたひと時でした。

まいとし かいかいせんげん にほんご ゆうれつ
毎年の開会宣言では「このスピーチコンテストは日本語の優劣やスピ

かんせいど きそ けいけん おも きょうゆう ば はな
一十の完成度を競うものではなく経験や思いを共有する場です」とお話

しちようしやう ひようしやう むじゅん こえ
しますが、市長賞などの表彰があることと矛盾しないかというお声を

いただ とお がいこくご にほんご きも
頂きます。まったくその通りです。でも、外国語である日本語で気持ちや

けいけん はっぴょう どりょく ひつよう ひようしやう はげ
経験を発表するにはそれなりの努力も必要で、表彰は励みになるので

つづ こえ こた りかい おも
続けてほしいという声に応えています。ご理解いただければと思います。

はじ まえ こ にほんごきょうしつ まな しゅうちゅう
スピーチコンテストが始まる前に、子ども日本語教室で学ぶ小中

がくせい の らいにち ねん みぢか わだい どうどう
学生がメッセージを述べます。来日1、2年でも身近な話題について堂々

にほんご はな かれ じしん き
と日本語で話してくれますし、彼らの自信にもつながると聞いています。

ことし しかいしゃ こ にほんごきょうしつ しゅうりょうせい いま だいがくせい
また、今年の司会者は、子ども日本語教室の修了生で今は大学生の

ふたり す こえ いき あ き
2人でした。アトラクションで澄んだ声と息の合ったギターを聞かせてく

にほんご きょうしつ ざいせき ねんまえ
れたデュオは、日本語ボランティア教室に在籍し、3年前にスピーチをし

かつ ひとびと じゅんかん つな ま あ ちいき
てくれた方でした。人々の循環や繋がりを目の当たりにして、この地域

たぶん かきょうせい ちいき すす かん
で多文化共生の地域づくりが進みつつあることを感じました。

らいねん ことし せいげん かつち じっし たよう こえ き
来年は、今年より制限のない形で実施でき、より多様な声が聴けるこ

ねが
とを願っています。

にしとうきょうしにほんご お 「西東京市日本語スピーチコンテスト 2022」を終えて

にしとうきょうしちょう いげざわ たかし
西東京市長 池澤 隆史

だい かいめ かいさい にしとうきょうしにほんご
第11回目の開催となる「西東京市日本語スピーチコンテスト 2022」

ねんぶ たいめんじっし さくねんど しんがた
は、3年振りの対面実施となりました。昨年度は新型コロナウイルス

かんせんしょうかくだいぼうし かいさい ちやくせつかお
感染症拡大防止のため、オンラインでの開催となりましたので、直接顔

あ かいさい たいへんうれ おも
を合わせて開催できることを大変嬉しく思っております。

にしとうきょうし まん せんにん こ しみん みな せいかつ
西東京市では、20万5千人を超える市民の皆さまが生活しています。

やく せんにん がいこくじんじゅうみん みな しな い せいかつ
そのうち約5千人の外国人住民の皆さまが市内で生活しています。

こんかい がいこくじんじゅうみん みな ひび せいかつ なか
今回のスピーチコンテストは、外国人住民の皆さまが日々の生活の中

かん おどろ しんせん かん ぼこく おも など ちやくせつ
で感じたことや驚いたこと、新鮮に感じたこと、母国への思い等を直接

き きちよう きかい おも
聞くことができる貴重な機会であると思っております。

まん せんにん こ しみん みな あんしん い い く
20万5千人を超える市民の皆さまが、安心して生き生きと暮らしてい

こんかい き つな
けるよう、今回のスピーチコンテストでお聞きしたことを、まちづくりに繋

かんが
げていきたいと考えております。

おす こんかい かいさい じんりやく とくてい
結びに、今回のスピーチコンテスト開催にご尽力いただきました特定

ひえいりかつどうほうじんにしとうきょう たぶんかきょうせい みな
非営利活動法人西東京市多文化共生センター（NIMIC）の皆さまをは

きょうりよく がっこうほうじんむさしのだいがく みな
じめ、ご協力いただきました学校法人武蔵野大学の皆さま、そしてスピ

さんか みな ところ かんしゃ
ーチコンテストにご参加いただいたすべての皆さまに心より感謝いたし

しみん みな く
ますとともに、これからも市民の皆さまが暮らしやすいまちづくりにお

ちからぞ ねが
力添えをお願いいたします。



多文化共生社会の実現を目指して

武蔵野大学学長 西本 照真

第11回となる西東京市日本語スピーチコンテストが、本年も開催されましたこと、心より御祝い申し上げます。

武蔵野大学の武蔵野キャンパスは西東京市新町に位置し、1929(昭和4)年のキャンパス開設以来、地域の皆様のご支援とご協力を賜りな

がら、西東京市地域の大学として根付いて参りました。そして、2016

(平成28)年からは『世界の幸せをカタチにする。』を本学のブランドス

テートメントとして宣言し、世界の幸せをカタチにするために、学生、

教職員、本学に関わりのあるすべての人々が感性、知恵、響創力を高め

合うことを推進しています。本学のこの考え方は、NPO法人西東京市

多文化共生センター(NIMIC)様の活動理念『異なる文化的背景を持

つ人々が、宗教や信条、生活習慣の違いを互いに理解し尊重し合い、

偏見や差別意識を持つことなく、共に地域で暮らす「多文化共生社会」

を築くことで、世界平和に寄与すること』に通じる考えです。そのため同

じ西東京市に位置する NPO法人西東京市多文化共生センター様の

活動をこれまでも永らく応援して参りました。

また、NPO法人西東京市多文化共生センターの皆様には、本学に

在籍する留学生の日本語力向上のために様々なご尽力をいただい

り、心より感謝申し上げます。武蔵野大学では 830名ほどの留学生が

勉学に励んでおりますが、母国とは生活習慣や文化の異なる日本で

生活することは、決して簡単なことではありません。本コンテストの

参加者の皆様をはじめとして、西東京市にお住まいの多様な文化をお持

ちの皆様においても、日本語の習得のみならず人と人とのつながりを

大切にしながら、地域社会へ溶け込もうと努力をされている姿に深い


感銘を覚えるところです。

本学はこれからも NPO法人西東京市多文化共生センターや西

東京市をはじめ、地域の皆様との交流を通じ、多文化共生社会の実現

を支援して参ります。関係者の皆様方には、本学についてこれまで同様

のご支援・ご協力を賜りますようお願い申し上げます。



ねん たいめんかいさい 3年ぶりの対面開催

じっごういんちよう しみず ともこ
実行委員長 清水 智子

がつ にち にち だい かいにしとうきょうしにほんご ねん
10月16日(日)「第11回西東京市日本語スピーチコンテスト」を3年

たいめん かいさい
ぶりで対面にて開催することができました。

がつ じっごういんかい た あ がつ かいさい お うご はじ とき
4月に実行委員会が立ち上がり、10月の開催に向けて動き始めた時

たいめんかいさい み す つね かいさい ねんとう
から、対面開催を見据えながらも常にリモートでの開催も念頭におきな

じゅんび じっさい がつ かいじょう たなし
がらの準備でした。実際に8月には、会場(コール田無)からリモート

はいしん けんしゅう おこな まん いち ばあい たいさく た
配信のための研修も 行い、万が一リモートになった場合の対策も立て

かんせんじょうきょう お つ
てまいりました。そして、ようやく感染状況が落ち着いてきたのをみて、

たいめんかいさい けってい いっかげつまえ がつ はじ
対面開催が決定したのは、ほんの1ヶ月前、9月の初めでした。

じゅうらいどお むずか はっぴょうしゃ にんずう
それでも従来通りにすすめることはまだまだ 難しく、発表者の人数を

しば かんらんしゃ もうしこみせい ご こうりゅうかい ちゅうし もろもろ
絞り、観覧者は申込制にし、スピーチ後の交流会も中止にし、諸々の

たいさく こう かいさい
対策を講じての開催となりました。

ねん たいめん かいさい
こうして3年ぶりに対面での開催になったスピーチコンテストですが、

じっさい はっぴょうしゃ きんちよう ひょうじょう みぶ てぶ お
実際に発表者の緊張した表情や身振り手振りをつけてマイクに向かう

すがた ひょうじょうしき うれ かつ おみ こんかい たいめん かんきゃく みな
姿、表彰式での嬉しそうな顔を見ると、今回、対面で観客の皆さんをお

わか かいさい ところ うれ おも
迎えして開催できたことを心から嬉しく思いました。

こんかい とお ひと ひと
今回のスピーチコンテストを通して、人と人とのつながり、コミュニケー

たいせつ じっさい おな こうき なか かん ぬく あんしんかん
ションの大切さ、実際に同じ空気の中にいることで感じる温もりや安心感

かん いちにち ことし むさしのだいがく ちいき
をしみじみと感じた一日になりました。また、今年も武蔵野大学や地域

きぎょう だんたい みな しえん きょうりょく
の企業・団体の皆さまからたくさんのご支援、ご協力をいただきました。

にしとうきょうしな い す しゅっしん
アトラクションには、西東京市内にお住まいでチリ出身のアルバロ・ゼヒ

おく えんそう ところ し
エルスさんと奥さまのデュオ「Duo MUTIS」がギター演奏と心に沁みる

うたごえ き しかい こ にほんごきょうしつ
歌声を聴かせてくださいました。司会はNIMIC子ども日本語教室のOG

ふたり どうじつ めい かいいん みな
のお二人が、当日ボランティアには 10名の NIMIC会員の皆さんがお

てつだ ぶんかしんこうか みな
手伝いしてくださいました。また、西東京市文化振興課の皆さん、いろい

もんだい の こ じっごういん かんしゃもう あ
ろな問題もチームワークで乗り越えた実行委員のメンバーに感謝申し上げ

らいねん おお しみん みな らいじょう
げます。来年こそ、より多くの市民の皆さんにご来場いただけるスピーチ

ところ ねが
コンテストになりますよう心より願っています。

【子どもたちからのメッセージ】

おとうさんのたんじょうび

り ゆでい

わたしの^{なまえ}名前は、りゆでいです。わたしは^{ちゅうじん}中ごく人で
す。ほうやだい^{にしょうがっこう}二小学校にかよっています。これから、お
とうさんのたんじょうびについて、^{はなし}お話をします。

^{いちねんせい}一年生のとき、わたしはおとうさんのたんじょうびが、
いつかわかりませんでした。だから、ケーキがありません
でした。

でも、^{いま}今はおとうさんのたんじょうびがいつかをしっ
ています。おとうさんのたんじょうびは^{がつ}11月^{にち}27日です。

おとうさんがしごとのときは、おかあさんといっしょに
ケーキを^か買うつもりです。チョコレートケーキで、^{うえ}上に
だものがのっているのがあればいいな^{おも}と思います。



にほんごきょうしつ はい
日本語教室に入って

フランキー・スプルバク



ねんまえにほん き
1年前日本に来たばかりのとき、

わたし はい
私はNIMICに入りました。でも

にほんご なら きょうみ
日本語を習うことに興味がありま

べんきょう そと あそ
せんでした。勉強よりも外で遊んで

いるのがよかったです。そして、学校に通うまでは何もわから

ないので、翻訳アプリに頼っていました。

ちゅうがっこう はい
中学校に入って、クラスメートが話したり楽しんだりしてい

み わたしほんとう にほんご べんきょう おも
るのを見て、私は本当に日本語を勉強したいと思いました。

いま まいしゅうもくようび こ にほんごきょうしつ にほんご べんきょう
今、毎週木曜日、子ども日本語教室で日本語を勉強して

きょうしつ せんせい わたし しゅくだい てつだ
います。教室では、先生たちが私の宿題を手伝ってくれた

にほんご おし ときどき せいと せんせい いっしょ たの
り、日本語を教えてくれたり、時々、生徒と先生と一緒に楽し

にほんご たの
い日本語のゲームをしたりします。とても楽しいです。

わたし さいしょ せんせい えいご はな わたし しら
私の最初の先生は英語が話せましたので、私が調べら

れないことがあり質問すると、すぐに答えてくれました。先生

のおかげで、友達と上手に話ができるようになりました。

かん
とても感しゃしています。

にほんごきょうしつ わたし たいせつ ばしょ
日本語教室は私にとって大切な場所です。NIMICに参加

あたら げんご まな あら きょうみ
して、新しい言語を学ぶことに新たな興味がわいています。

◆日本語スピーチ

わたし しあわ 1. 私の“幸せ”

武蔵野大学学長賞

※ご本人の希望により、概要の掲載になっています。

ニラウラ ミナ(ネパール)

しょうがくせい こくさい だんたい わたし しょうがっこう た か
小学生のころ、ある国際NPO団体が私たちの小学校を建て替え

てくれたとき、NPO団体の方が「私にとって幸せとはみなさんを助け

ることです…」と話すのを聞いて、「私もいつかだれかを助けてあげ

たい。私も幸せを感じたい」と思いました。

こうこうせい とき いなか ちい がっこう おこな
高校生の時、田舎の小さな学校をたすけるキャンペーンを行った

ときの、子供からの感謝の言葉が忘れられません。

たす とき よろこ たす こと よろこ どうじ じっかん
助けてもらった時の喜びと助ける事の喜びを同時に実感し、これ

からもこうゆう活動を続けていきたいと強く決心しました。

いま くに はな まな こども
今、国を離れています、ネパールで学ぶ子供たちをサポートをし

ています。子供たちからよい知らせを聞くと、私もやる気が出ます。助

けているように見えますが、実は私も支えられ、助けられているので

す。彼らから、幸せな気持ちをもたらしているのです。

わたし かぎ だれ やく た じかん なか ぶん
私はできる限り誰かの役に立つなら、時間の中から1分でも、一

秒でも、10円でも1円でも、それが無理ならたった1つ励ましの言葉

でも、誰かにプレゼントしたいと思います。どこにいてもどんな時でも

ひとびと しあわ わたし しあわ
人々の幸せを求めていく、それが私の幸せ。



2. 日本と私の故郷のちょっとおなじ文化

リ シン 中国

皆さん、こんにちは。リ シンと申します。私は 2020年に中国の

江蘇省から日本にきました。私の故郷は江蘇省の蘇州市です。

今日は日本と蘇州のちょっと同じ文化を話します。どうぞよろしくお願

いします。

蘇州は 2500年以上の歴史がある

都市です。拙政園、虎丘塔、寒山寺な

どの有名な古い建物がたくさんありま

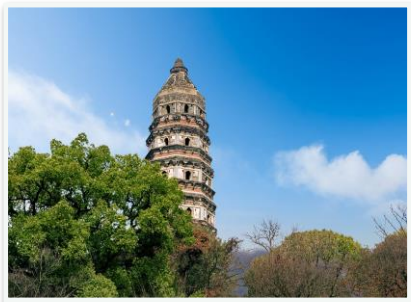
す。中国四大名園といわれている庭園

が蘇州には二つあります。それが留園と拙政園です。虎丘塔は 959

年にたてられました。1100年の歴史があります。地盤沈下で斜めに

3度かたむいたので、東洋の斜塔とよばれています。寒山寺について

は今日皆さんにお話をしたいと思います。



寒山寺は蘇州市から西へ車で 20分くらいのところにあります。

しかし、何よりこのお寺を有名にしたのは、唐の時代の詩人の張継が

よんだ《楓橋夜泊》という詩です。そこには除夜の鐘の音のことがよ

まれているんですよ。張継の《楓橋夜泊》はこんな内容です。

月落烏啼霜滿天

江楓漁火對愁眠

姑蘇城外寒山寺

夜半鐘聲到客船



月は沈んで あたりは闇 からすが鳴いて 一面 霜が降りそうな

寒い夜 旅の寂しさに 眠れないでいる 私の目に 川岸のカエデの

葉と いさり火が赤赤と 蘇州の町の郊外にある寒山寺からは

真夜中の 鐘の音が この船にまで 響いてくる —これが意味です。

私はこの詩が好きです。この詩は日本の教科書にもあります。そ

して、日本にも同じ名前の寒山寺が青梅市にあります。毎年大晦日

かんざんじ かね ね ひと なや よ
に寒山寺には108の鐘の音があります。人には108の悩みや良く

こころ ぼんのう い かね な
ない心、つまり、煩惱が108あると言われています。鐘を鳴らすたび

ぼんのう け そしゅう にほんじん おおみそか
に1つの煩惱を消します。蘇州にいるたくさんの日本人は大晦日に

かんざんじ かね き い ふるさと かね
寒山寺の鐘を聞きに行きます。故郷のことを鐘

ね き こい おも
の音を聞きながら恋しく思っているようです。



いま そしゅう かえ
今コロナのせいで蘇州に帰れなくなりました。



よる かね き きゅうきゅうしゃ
夜は鐘が聞けなくなりましたが、救急車

おと き ふるさと こい
の音がよく聞こえます。故郷が恋しいで

いま そしゅう かえ
す。今は蘇州に帰ることはできませんが、

にほん ふるさと あたた かん にしとうきょうし
それでも日本で故郷の温かさを感じます。西東京市のみなさんはフ

れいぎただ わたし たす とく
レンドリーで礼儀正しく、私をたくさん助けてくれました。特にNIMIC

せんせい ほうや だいにしやうがっこう せんせい にしとうきょうし わたし だいに ふるさと
の先生と保谷第二小学校の先生。西東京市は私の第二の故郷に

なります。どうもありがとうございました。

3. 「ありがとう」を言えるようになった

ドー ティ トウエット(ベトナム)

わたし だいがくにほんごがくぶ にほんご まな
私はベトナムのハノイ大学日本語学部で日本語を学びました。ベト

ナムではローマ字をつかっていますので、日本語のひらがなやカタカ

ナ、特に漢字が難しく、なかなか覚えられませんでした。さらに、

にほんご くち だ がっこう にほんご じゅぎょう お
日本語もあまり口に出せませんでした。学校での日本語の授業が終

わったら、いつもストレスが溜まっていた。ある日、日本語クラブで

にほんじん おんな こ はな やさ
日本人の女の子にはじめて話しかけました。ひなこという優しくてお

となしい女の子です。最初は緊張して、片言で話しましたが、彼女は

なんとなく分かってくれました。そして、はじめての日本人の友達があ

きました。とても嬉しかったです。

ときどき かのじよ だいがく ちか みせ いっしょ はん た あそ
時々、彼女と大学の近くにある店で一緒にご飯を食べたり、遊びに

い としょかん べんきょう かのじよ さそ
行ったり、図書館で勉強したりしていました。しかし、彼女を誘ったら、

れんらく さそ
「連絡してくれてありがとう」、「誘ってくれ

てありがとう」など返事をもらいました。遊

びに行く時、言語の壁があるものの、楽し

くベトナムの屋台で食べたり、料理で日本

の料理を作ったりしました。その後、いつ

も、丁寧なお礼のメッセージなどもらいまし

た。日本人はそのようなことは普通だと思いますが、ベトナム人の

だいがくせい ねんせい にほん ぶんか わ わたし
大学生2年生で日本の文化があまり分からない私は、なんでひなこ

ちゃんはそんなに丁寧なの？私と親しい友達になりたくないのかなと

おも こ じん
思い込んでいました。なぜかという、ベトナム人は「ありがとう」と

「すみません」をあまり言わない民族です。友達であれば、遊びに誘う

ことやメッセージのやりとりが当然ですので、「ありがとう」とか言う

ひつよう おも ひと ひじょう おお はなし にほんご
必要がないと思う人が非常に多いです。この話について日本語の



せんせい き せんせい にほんじん たいせつ ひと
先生に聞いてみました。先生は日本人が大切な人であればあるほ

ど、丁寧に扱っていますよと答えてくれました。その時から、日本人の

「ありがとう」の使う範囲が段々理解できるようになりました。

しかし、日本に来て、多くの日本人と知り合うチャンスがあって、皆は

よく「ありがとう」と言っています。逆に、私のベトナム人の友達や周り

の人があまり言わないことがよりはっきりと感じられました。ベトナム人

はもし「ありがとう」をよく言うなら、相手と距離を置いて、親しくない

おも
思われます。でも、なんでベトナム人はこんな考えがあるだろう。たま

に、頭の中に浮かんできています。ある日、日本に長く住んでいるベ

トナムの先輩に出会って、彼女から「ベトナム人は助け合う習慣があ

るからこそ、当たり前すぎでありがとうと言わないわけだよ」と説明し

てくれました。その時、私は「ああ、なるほど」と、うなずきながら納得

しました。

たし いなさく じゅうし じん まわ ひと きょうりよく く
確かに、稲作を重視しているベトナム人は周りの人と協力して、暮

らしていた習慣があります。また、長期間戦争に巻き込まれていたた

め、国民は助け合いながら、戦っていました。

もし、ずっとベトナムにいるなら、ベトナム人の立場に立って、日本人

は丁寧に几帳面な国民だと考えるかもしれません。しかし、日本に

来たおかげで、日本人と接して、日本人の丁寧さについて段々深く

認識していると共に、母国のベトナム人について考える機会がありま

す。料理を作ってくれる母やバイクに乗せてくれる友達などに対して、

当たり前のことだと考えなくなりました。

みな皆がやってくれる小さなことでもありがたい

気持ちを含めて、言葉に出ていませんが、

心の中で「ありがとう」を言えるようになり

ました。



4. やってみよう

かげつまえ たんとうしゃ こんかい にほんご
2ヶ月前に担当者さんから今回の日本語ス

ピーチコンテストの内容を説明いただいた際

に頭に一瞬で「挑戦したい、やってみよう」と

いう思いが浮かんで応募しました。そういうこ

とで今回のテーマは「やってみよう」と決めまし

た。

わたくしは中国遼寧省瀋陽市の出身です。日本人がよく知ってい

るはずの大連の近くです。そして、大学を卒業し、7年前「やってみよ

う」という考え方で日本に来ました。当初日本語は五十音ぐらいだけ

を勉強し、全然喋れなかった状態です。

コンビニでお弁当を買うときに、店員さんがお箸いりますかって

ヨウチュウセイ ちゅうごく
楊忠成(中国)



聞いてくれて、はい、大丈夫ですって答えたの

に店員さんはお箸をくれませんでした。その

場面では「はい」がお箸いりますという意味で

すが、「大丈夫です」ではお箸がなくてもよい

という意味になります。店員さんがすごく困っ

た末にお箸をくれませんでした。

エレベーターの中で近所の方が挨拶してくれて、「何を話してくれ

たか、何を答えたらいいのか、名前がわからないから、何と呼べばい

いか」って考えて、結局、何も返事してなかった、ドアが開いた瞬間、

パッと出てきて、泥棒が警察官に追いかけられたみたいに逃げてしま

いました。

そのあと、日本で生活したいなら、日本語が話せないといけないの

を実感して、日本語教室に参加し、徐々に話せるようになりました。

実はわたくしは恥ずかしく、人前で話すのが苦手で、学生時代も、



会社の時も、今のような多くの人がいるときに話すのはほとんどやっ

たことがなかったです。今回のきっかけで話すのをやってみようと思

います。

「やってみよう」って考えないと、日本に来ないかもしれないです。

新しい友達ができないはず。やってみると、前に自分ができない

ことができ、自分が知らないことを知り、自分の世界が広がります。



5. 日本語が好きな理由

西東京市長賞

メルジール マドリー (フランス)

私はカリブにある「マルチニーク」というフランスの島から来ま

した、メルジール マドリーと申します。

私は、6歳のころ、空手を始めました。空手を習う時にかたや技

の名前は日本語で説明されてます。他の言語を話すことができ

て、すごく面白かったです。例えば「1, 2, 3, 4, 5! はじめ!」しか

し、これが日本語だったことは思わなかった
です。

12歳のころ、日本のアニメを通じて、日本

の文化が好きになりました。アニメで声や音

などを通じてキャラクターになにか感じ



るものがありました。「日本語は美しい言語です」「私もいつか

日本語を話したい!」といつも考えていました。

しかし、周りの人々が私の事をばかにしました。「中国語を勉強し

たほうがいいよ、簡単に仕事を見つけることができるから」とよく言わ

れました。しかし、私は中国語ではなく、日本語を話したいです。そし

て周りの人は、もっと私のことを笑いました。マルチニーク島で

日本語を話せる人がいないですし、日本語を教える人もいないから

です。でも、声優や漫画家になりたかった私はもっと頑張りました。

13歳の誕生日プレゼントにフランスに住んでいるおじさんから

日本語の辞書をもらいました。そして15歳になった時に日本人としや

べれるサイトを見つけました。日本語を話せませんでしたから、英語で

話していましたが、時々オンラインで日本人が言葉を教えてくれまし

た。「かきくけこ か ああそうそう」日本人と話すことができて本当

にうれしかったです。そして、日本^{にほん}や

日本語^{にほんご}に関する仕事^{かんしごと}をしたいと思^{おも}いまし
た。

そして、大学^{だいがく}に入^{はい}りました。日本語^{にほんご}を

勉強^{べんきょう}するためにフランスにあるリヨン大学^{だいがく}
に行^いきました。

1年目^{ねんめ}はとても大変^{たいへん}でした。黒人^{こくじん}の学生^{がくせい}

は私^{わたし}一人で、他^{ほか}の学生^{がくせい}はみんな日本^{にほん}に行^いったことがあります。私^{わたし}より

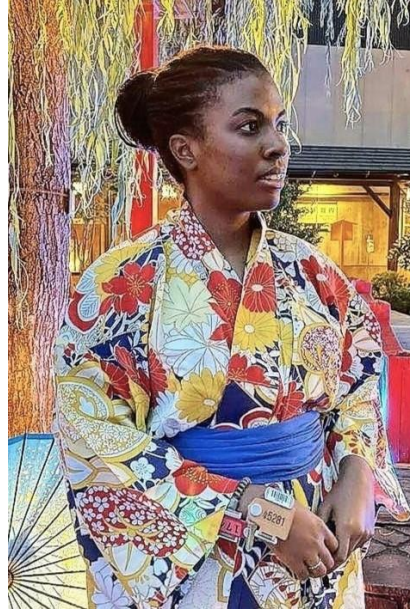
経験^{けいけん}がありましたが、めげませんでした。言語^{げんご}、文化^{ぶんか}、文学^{ぶんがく}、そして

歴史^{れきし}も勉強^{べんきょう}しました。授業^{じゅぎょう}はとても面白^{おもしろ}かったです。また、この年^{とし}、初^{はじ}

めて日本^{にほん}の留学生^{りゅうがくせい}の友達^{ともだち}ができました。「日本語^{にほんご}上手^{じょうず}!」よくそう言^い

われましたが、残念^{ざんねん}ながら成績^{せいせき}はついてきませんでした。私^{わたし}が苦手^{にがて}な

科目^{かもく}は日本語^{にほんご}でした...マサカ...文法^{ぶんぽう}、漢字^{かんじ}、やばいですよ!



ある日^ひ、フランスの先生^{せんせい}が私^{わたし}の夢^{ゆめ}を壊^{こわ}して、クラス全員^{ぜんいん}の前^{まえ}で、「あ

なたは本当にレベル^{ほんとう}がない、なぜ頑張^{がんば}るのか理解^{りかい}できない」と言^いいま

した。私^{わたし}もそう思^{おも}って、やめようと思^{おも}いました。日本^{にほん}に行^いきたかった私^{わたし}

は、レベル^たが足り^{ゆめ}ず、夢^えをあきらめざるを得^えませんでした.....。しかし、

日本^{にほん}の担任教師^{たんになきょうし}は私^{わたし}を元氣^{げんき}づけてくれました。「日本語^{にほんご}が上手^{じょうず}だか

ら、ぜひ日本語^{にほんご}の勉強^{べんきょう}を続^{つづ}けてください!日本^{にほん}の留學生^{りゅうがくせい}と仲良^{なかよ}くして

いたのはマドリだけだ」と言^いっていました。その教師^{きょうし}は私^{わたし}を信^{しん}じていま

した。この言葉^{ことば}のおかげ^がでもっと頑張^{がんば}りました。そして、合格^{ごうかく}しました!

留學^{りゅうがく}しました!

そして、今^{いま}は日本^{にほん}で正社員^{せいしゃいん}になりました。

日本語^{にほんご}が好き^すです。日本語^{にほんご}での会話^{かいわ}を聞^きいたり、日本語^{にほんご}を話^{はな}した

りするのが好き^すで、説明^{せつめい}するのは難^{むずか}しいですが、この言語^{げんご}は私^{わたし}の心^{こころ}

に、ひびきかけるのです。^{わたし にほんご じしん}私の日本語に自信がありませんし、もっと

^{べんきょう}勉強しないといけないことを知っていますが、^しその言語が好きです。^{げんご す}

^{あきら}諦めたくないです。いつか日本語能力試験2級合格したい、1級

^{ごうかく}合格したいです!

^{さいご つた}最後に伝えたいことがあります。「^{じぶん しん ゆめ}みなさん、自分を信じて、夢をし

^{なに い}んじてください。何を言われてもへこたれないでください。^{いちばんだいじ}一番大事な

^{じぶん こころ なか}ことは自分の心の中にあるものです。もし^{ゆめ も}夢を持っている人に会った

^{おうえん}ら、応援してあげてください。

^{いじょう わたし はっぴよう お}以上で私の発表を終わります。



^{わたし ほ せいかつ}6. 私が欲しい生活

^{ソウ セン ちゅうごく}叢 璇(中国)

^{わたし ソウ セン もう しゅじん}おはようございます。私は叢 璇と申します。主人

^{しごと わたし にほん き げんざい こども}の仕事のため、私も日本に来ました。現在、子供と

^{しゅじん にん いっしょ にほん す にほん}主人と4人で一緒に日本に住んでいます。日本に

^{き なが た もの かん な}来てから長いですが、食べ物に関しては、慣れない

^{ぶぶん こども にほん う}部分がまだまだあります。ただし、子供が日本で生

^{そだ しゅうかん にほんじん に とく なっとう だいす}まれ、育っているため、習慣が日本人に似ています。特に納豆が大好

^{わたし なっどく}き、それは私がなかなか納得できないところです。

^{わたし ほ せいかつ はっぴよう}それでは、私が欲しい生活について、発表させていただきます。

^{わたし にほん き ねんかん た らいにちまえ}私は日本に来てからもう6年間が経ちました。来日前にはずっと

^{ちゅうごく しごと らいにちごにほんご}中国でオフィスの仕事をやっていました。来日後日本語がまだまだで

^{かぞく}すが、家族のためにスーパーでアルバイトをしています。



げんざい せいかつ しあわ しごと めん わたし きたい
現在の生活が幸せですが、仕事の面は私が期待しているもので

はありません。悩みがいろいろあります。

たと こども おお しょうがくせい
例えば、子供たちがどんどん大きくなります。小学生になってから、

がっこう ほごしゃかい かく ふ わたし にほんご
学校の保護者会など各イベントも増えています。私の日本語にあま

じしん じゅうよう ないよう きも しゅじん
り自信がないため、重要な内容を聞き漏らさないようにいつも主人と

いっしょ さんか ひとり たんどく さんか
一緒に参加しています。一人で単独に参加したことはありません。

しゅじん しごと ちょうせい いっしょ さんか ちょうせい
主人が仕事を調整して一緒に参加してくれましたが、やはり調整の

てま
手間がかかりました。

がっこう かぎ しやくしょ にゅうこくかんりきょく てつづ しゅじん たよ
学校のことに限らず、市役所や入国管理局の手続きも主人に頼っ

ています。私がかにならず、ストレスもため込ん

でしまいました。

わたし じぶん どりょく にほんご
なので、私は自分の努力で日本語をチャレンジ

してレベルアップしたいです。そして、私が



す しごと み ちか みらい わたし ひとり たいおう
好きな仕事を見つけたいです。近い未来に私が一人で対応できる

ように頑張っています。子供たちもママを模範として、将来の生活や

しごとちゅう こんなん せっきょくてき かいけつ
仕事中にどんな困難にあっても、あきらめずに積極的に解決できるよ

うに頑張ってもらいたいです。

わたし ほ
これは私が欲しい生活です。ポジティブなエネルギーを満たしてい

せいかつ
る生活です。



7. わたしと桜の花

NIMIC 賞

ムハマド スカスディ(インドネシア)

こんにちは。私はインドネシアから来たムハマド・スカスディともうします。建設の技能実習生です。

私は2019年の11月に初めて日本にきました。インドネシア人が日本と聞いて一番はじめに思いうかべるのは「桜の花」です。インドネシアにいたとき何回もテレビやインターネットで美しい桜のけしきや、お花見をする人を見ました。

日本に行ったら私も桜の花の下でさんぽをしよう!

私はとても楽しみにしていました。

東京に着いて、きれいな町をはじめで見たときは、うれしかったです。私は、心の中で笑って、母に「お母さん、あなたの子ども



は日本に着きましたよ」と言いました。そ

して、とても幸せな気持ちになりました。

しばらくして私は気づきました。東京



の町はきれいだけど、桜の花がありません。どうして? 私が住んで

いる南町の近くの公園にも、仕事の現場にも桜の花はありませ

ん。私はとてもがっかりしました。どうして桜がないんだろう。

私はせんぱいに聞きました。せんぱいは言いました。

「春にならないと桜はさかないよ」

それから私は桜の花を楽しみに待つことにしました。

インドネシアには、季節は「あつい季節」と「雨の季節」2つしかあ

りません。「あつい季節」には、毎日気温は35℃まであがります。でも

夜は東京より涼しいです。「雨の季節」には洪水が起こることも多い

ですが、みんななれているので、子どもはおよいで遊んだりします。

インドネシアでは、花や果物で季節を感じることもできます。今、イン

ドネシアはドリアンの季節です。インドネシアの人は、家族みんなでドリ

アンを食べるのが好きです。でも、ドリアンを食べすぎると、頭がいた

くなったり、よっぱらったりするので、少しだけ食べるように気をつけま

す。

さて、日本で過ごしていると、どんどん寒くなってきました。私には、

日本の冬は大変です。仕事をする現場は外なのでとても寒いし、手が

冷たくなって痛くなります。こんなに寒いのに、さくらの木は死なない

の?と、心配しました。

でも、待っていたら春が来ました。「さくらが咲いたよ」とせんぱい

が教えてくれて、私はいそいでさくらを見に行きました。

生まれてはじめて、すごく近くで本物のさくらを見て、こんなにきれ

いなんだ、と感動しました。私の心は静かでリラックスして、幸せが

あふれてきました。

日本に来る前、母が私に言いました。「どうして遠い日本に行かな

ければいけないの?」

私は母に、「インドネシアにはさくらがないけれど、僕はさくらを見

たい。さくらがある国で働くのが僕の夢なんだ」と言いました。

日本で、私はたくさんのお話を学び、たくさんの経験をし、たくさんのお

話を聞きました。インドネシアに帰ったら、日本で学んだり経験したり

したことを、他の人に伝えたいです。そして、さくらがどんなにきれい

か、ということも伝えたいです。

どうもありがとうございました。



8. 日本空手道が中国人に与える影響

シャケイブン ちゅうごく
謝勁文(中国)

わたし ちゅうごく こほくしょう き りゅうがくせい シャケイブン もう
私は中国の湖北省から来た留学生で、謝勁文と申します。

ちゅうごくぶかんたいいくだいがく からてどうせんこう ねんかんざいがく ねん だいがく
中国武漢体育大学で空手道専攻に4年間在学して2016年に大学

そつぎょう ほんば からてどう たいけん からてどう ぼ
を卒業しました。そして、本場の空手道を体験するには、空手道の母

こく にほん さいてき かんが りゅうがく き げんざい わせ だだい
国である日本が最適だと考え、留学を決めました。現在、早稲田大

がく か がくけんきゅうか ぶんからん べんきょう にほんぶどう
学スポーツ科学研究科でスポーツ文化論を勉強しながら、日本武道

ぶんか れきし けんきゅう にしとうきょうし
の文化や歴史について研究しています。また、西東京市では、YOU-I

にほんごきょうしつ にほんご べんきょう
日本語教室で日本語を勉強しています。

きょう はっぴょう じぶんじしん れい とお にほんからてどう
今日の発表のテーマは、自分自身の例を通して、日本空手道が

ちゅうごくじん えいきょう あた はなし
中国人にどのような影響を与えたのかについてお話していきたいと

おも
思います。

じぶん からてどう はじ
自分が空手道を始めたのは、18

ねんまえ ねんなつやす とき
年前の2004年夏休みの時です。で

じぶん どうき からて
は、まず自分はいかなる動機で空手

どう はじ はな
道を始めたのかについても話した

おも
と思います。

じつ おさな ころ わたし ぐち
実は、幼い頃の私は、口ではいつ

ひと い ま からだ よわ
も人を言い負かすことができましたが、体は弱いのでけんかにはな

か 勝てませんでした。それで、何とか強くなりたいと思いました。

りょうしん しょうかい はい ぶじゅつ ちゅうごくぶじゅつ からてどう
両親の紹介で入った武術クラブに中国武術、テコンドーと空手道コ

ースがありました。体験したあと空手道は突き、蹴り、投げなど技術面

ひじょう たようせい と かん あし
において非常に多用性に富んでいると感じました。足だけのテコンド

ひとり れんしゅう かた ちゅうごくぶじゅつ からてどう ほう
一、一人で練習する「型」だけの中国武術よりも空手道の方が

そうごうてき かくとうぎ かん からてどう えら
総合的な格闘技であると感じましたので、空手道を選びました。



つぎ からてどう じぶん あた おも えいきょう はなし おも
次に、空手道が自分に与えた主な影響についてお話したいと思い

えいきょう しんたい えいきょう せいしんてき えいきょう ぜんしゃ
ます。影響では、身体的影響と精神的な影響があります。前者では、

てあし きんりよく しんぱいきのう かいぜん たと こども ころ
手足の筋力、心肺機能などを改善できました。例えば、子供の頃か

からだ よわ かい のぼ つか からてどう けいこ
ら、体が弱くて2階に登るのにも疲れていましたが、空手道の稽古を

かい いき き ひといき のぼ
してからは5階まで息を切らさずに一息で登れるようになりました。

からてどう いっぱんてき しんたい かいぜん きょうか ひょうか わたし
空手道は、一般的には身体の改善や強化として評価されますが、私

ばあい せいしんめん えいきょう ほう おお もの
の場合は、むしろ精神面への影響の方がより大きい物でした。

たと きんだい からてどう ちち ふなこし ぎ ちん からてにじゅっかじょう
例えば、近代空手道の父である船越義珍による『空手二十箇條』

だいいちじょう からて れい はじ れい おわ だいにじょう からて
の第一条で「空手は礼に始まり礼に終ること」、第二条で「空手に

せんて さだ からてどう れいせつ どうと
先手なし」と定めていました。これらは、空手道の「礼節」を尊ぶ

へいわ ぶ せいしんせい ひょうしょう ひろ しんどう
「平和の武」としての精神性を表象するものとして広く浸透していま
す。

じつ わたし さいしょ けんか か からてどう にゅうもん
実は、私は最初、喧嘩で勝つために空手道に入門しましたが、

にゅうもんご いちど けんか けんじ ちから
入門後は一度も喧嘩をしたことはありません。また、「堅持する力」、

こころ きた ちから こっしん ぬ せいしんてき ちから み
「心を鍛える力」、「克己心」などやり抜く精神的な力を身につ

かん そう い からてどう わたし あた えいきょう
てきたことを感じています。総じて言えば、空手道が私に与えた影響

わざ みが せいしん きた ぶんぶりょうどう みち じっさい ほんざい
は、技を磨き精神を鍛える文武両道の「道」として実際に存在してい

おも
ると思います。

さいご こんご ちゅうごく だいがく からてどう ふく にほんでんどう
最後になりますが、今後、中国の大学で、空手道を含めた日本伝統

ぶんか けんきゅう ちゅうごく
文化について研究をしながら、中国で

からてどう ふきゅう つと
空手道を普及させることに努めたいと

かんが からてどう つう にほん
考えています。空手道を通じて日本と

ちゅうごく か はし おも
中国との架け橋になりたいと思います。そ

わたし ねが
れが私の願いです。



【司会者メッセージ】

しかい 司会をして

シュエ ビン
薛 冰



はっぴようしゃ さんか ねん ことし しかいしゃ つと
発表者として参加してから1年、今年は司会者を務めることになりました。
しかい はつけいけん ぜんかい ねん にほんご しかい
司会は初経験ではありませんが、前回より8年ぶり、日本語で司会をするこ
とは初めてでした。初めて原稿をもらったとき、思ったより内容が多く、言葉が
はじ はじ げんこう おも ないよう おお ことば
複雑で、不安しかありませんでした。発表者たちの名前や、「～させていただき
ます」などの言葉は、あまりにも発音しにくくて、自分にとって早口言葉のような
ぜったい の こ そんなざい
絶対に乗り越えられない存在でした。

ほんばん ひ いろ はげ てあせ すこ
いよいよ本番の日には、色んなスタッフが励ましてくれました。手汗で少しず
つしわしわになってくる原稿を見ながら、「ゆっくり!ゆっくり喋ろう!」と 考えた
さいしょ さいご きたいどお きゅうけい じかん つか
おかげで、最初から最後まで、期待通りミスなくできました。休憩の時間を使
はっぴようしゃ かる しゃべ ぜんいんしゃたいめん にしとうきょうし
って、発表者たちと軽くお喋りをしました。全員初対面でしたが、西東京市と
か はし たが すご した かん
いう「架け橋」のおかげで、なぜかお互いのことが凄く親しく感じられました。ス
ピーチコンテスト終了後、みんなでたくさん笑って、写真を撮って、「平和でいい
なあ」と何度も思いました。
さいご かんけいしゃ かつ かんしゃ もう あ
最後に、あらためてスピーチコンテストの関係者の方たちに感謝を申し上げ
ます。引き続き NIMIC で活動していきたいと思っておりますので、よろしく願
ひ つづ かつどう おも ねが
いいたします。

じんせいはいじ しかい 人生初めての司会

ゴ カオウ
呉 凱櫻



じんせいはいじ しかい よ けいけん つ わたし つよ おも ほんばん なんかい
人生初めての司会で良い経験を積んだと、私は強く思いました。本番まで何回かの
れんしゅう とお かつがた ただ はつおん おし たす
練習を通して NIMIC の方々が正しい発音を教えてください、とても助かりました。
ほんばん ぜんじつ じぶん きんちよう そうぞう きんちよう ともな くちびる
本番の前日、自分が緊張するとどうなるのかをずっと想像したり、緊張に伴う唇の
ふる たい たいさく かんが ほんばん いがい そうぞう きんちよう
震えに対する対策も 考えました。しかし、本番は意外と想像していたより緊張してい
かんが たいさく じっごう きかい ほんどう よ おも
なく、考えた対策も実行する機会がなくて本当に良かったと思いました。
さまざま くに はっぴようしゃ き じぶん ぼこくご
様々な国からいらっしやった発表者のスピーチを聞き、自分の母国語ではないのに、こ
い い ひょうげん おどろ むね う いま ころろ ひび
んなにも生き生きと表現できることに驚き、胸を打たれました。今も心に響いていま
す。そして、自分も日本語をもっともっと上手になりたいと強く思いました。
ねんまえ こ にほんごきょうしつ にほんご がくしゅうきかい え ころろ
5年前、「子ども日本語教室」のおかげで日本語の学習機会を得られたことに心か
かんしゃ こ にほんごきょうしつ わたし にほんご じょうたつ か
ら感謝しています。「子ども日本語教室」が、私の日本語が上達したことに欠かせな
じゅうよう そんなざい わたし おも いま わたし こ にほんごきょうしつ
い重要なものとして存在していると、私は思います。今、私は「子ども日本語教室」
がいこく き にほんご わ こうはい にほんご
のスタッフになり外国から来た日本語の分からない後輩たちに日本語のサポートをして
こ にほんごきょうしつ ちから がんば かつどう
います。「子ども日本語教室」の力になれるように頑張ります。また、NIMIC の活動に
せっきよくてき さんか おも
できるだけ積極的に参加したいと思っています。
こんかい しかい つと ほんどう
今回のスピーチコンテストの司会を務めさせていただき本当にありがとうございました。

【会場風景】

● 受付



● 緊張の出番待ち



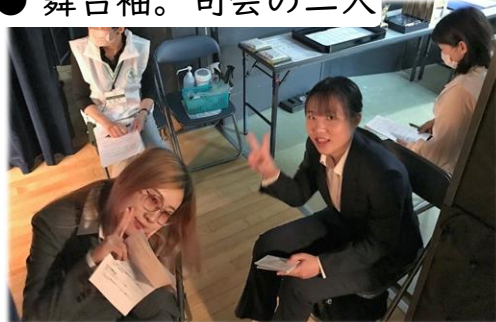
● 堂々と発表！



● 審査員



● 舞台袖。司会の二人



● お疲れさまでした！



● 表彰式後の懇談



【表彰式】

● 審査員



● 発表者



● NIMIC賞



ムハマド スカステイさん

● 武蔵野大学学長賞



ニラウラ ミナさん



● 西東京市長賞



メルジール マドリーさん



● 特別賞



リ ユデイさん

スプルバク フランキーさん

● 敢闘賞



リ シンさん



ドー ティ トウエットさん

ソウ センさん

シャ ケイブンさん

ヨウ チュウセイさん

【アトラクション】

Duo MUTIS の 歌と演奏で 南アメリカの音楽を楽しみました。



Duo MUTIS は、
チリ出身のアルバロ・ゼヒェルスさんと
前里亜夕美さんのご夫婦で、
ともに、パリで音楽を勉強し、
現在は西東京市にお住まいです。



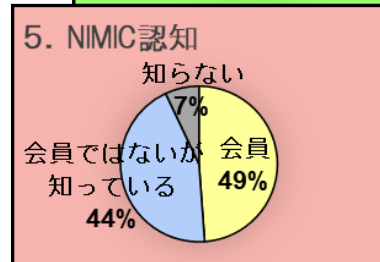
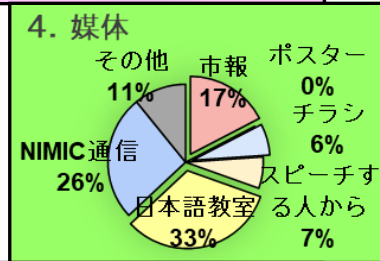
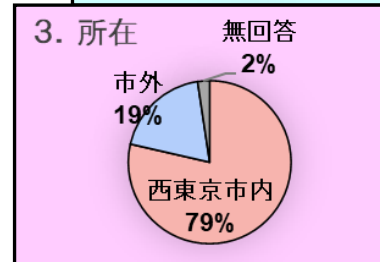
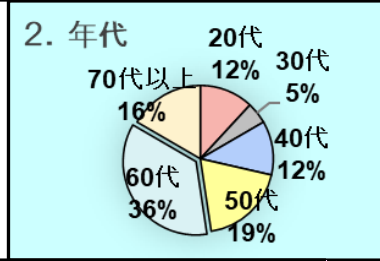
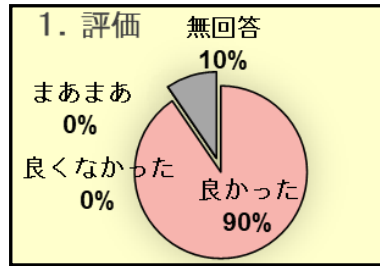
アルバロさんは、
「西東京市
日本語スピーチ
コンテスト2019」に
発表者として参加されました。



アンコールには、
『ひみつのアッコちゃん』を歌ってくださり、
楽しい驚きでとても幸せな気持ちになりました。

【観客の皆さんのアンケート結果】

1. 本イベントの評価		
良かった	38	90.5%
まあまあ	0	0.0%
良くなかった	0	0.0%
無回答	4	9.5%
	42	100.0%
2. ご自身の年代		
20代	5	11.9%
30代	2	4.8%
40代	5	11.9%
50代	8	19.0%
60代	15	35.7%
70代以上	7	16.7%
	42	100.0%
3. お住まいの所在地		
西東京市内	33	78.6%
市外	8	19.0%
無回答	1	2.4%
	42	100.0%
4. イベントを知った媒体 (重複回答アリ)		
市報	8	17.4%
ポスター	0	0.0%
チラシ	3	6.5%
スピーチする人から	3	6.5%
日本語教室	15	32.6%
NIMIC通信	12	26.1%
その他	5	10.9%
	46	100.0%
5. NIMICをご存じですか (重複回答アリ)		
会員	21	48.8%
会員ではないが知っている	19	44.2%
知らない	3	7.0%
	43	100.0%



【観覧者のアンケートより】

- ・皆さん、個性のあるスピーチで大変良かったです。
- ・自身の経験や考えを、母語ではない言語(日本語)で語ろうとする姿勢に勇気を与えられました。
- ・皆さんのスピーチが胸に刺さり、響きました。来年も来たいです。
- ・子どもたちががんばっているスピーチが良かったです。
- ・スピーチする友達を応援しに来たんですが、自分も参加したいなと思いました。
- ・私も日本語の勉強をもっとがんばりたいと思いました。
- ・祖国を離れ、遠い異国に暮らす彼らは、挑戦者だと思います。普段つい守りに入り、挑戦することが面倒になってしまう私の背中を押してくれる素敵なスピーチでした。
- ・(アトラクションの) Duo MUTIS、すばらしかったです。宝物をいただいたような気持ちになりました。

【協力】

世界の幸せをカタチにする。

Creating Peace & Happiness for the World



Musashino University

本学のイニシャル「MU」の文字を、螺旋(らせん)を描くようにデザインしたブランドマークは、感性・知恵・審判力の繋がり、人々の連帯と未来への持続性を表しています。ブランドマークの中央にある地球は、世界的な視座を持つことの重要性を表しています。さまざまな色に変化するマルチカラーは、学生、教職員、本学に関わりのあるすべての人々が生み出す多彩な「世界の幸せのカタチ」を表しています。

武蔵野大学・大学院
武蔵野大学中学校・高等学校
武蔵野大学附属千代田高等学院
千代田国際中学校

武蔵野大学附属幼稚園
武蔵野大学附属慈光保育園
武蔵野大学附属有明こども園



<https://www.musashino-u.ac.jp>

武蔵野大学 武蔵野キャンパス

〒202-8585 東京都西東京市新町 1-1-20
Tel. 042-468-3111 (代)

【主催】



～ともに住み、ともに生きる～

NPO法人西東京市多文化共生センター (通称、NIMIC (ニミック))

異なる背景を持つ人々が、互いの違いを理解し尊重し合って共に地域で暮らす「多文化共生」のまちを目指して、活動しています。

「外国人にとって住みやすいまちは、みんなが住みやすいまち」と考え、外国人の支援、交流の場づくり、受け入れる地域社会の啓発活動などを行っています。

市の外国人相談窓口 西東京市多文化共生センターを、市からの委託を受けて運営しています。



〒188-0012

東京都西東京市南町5-6-18 イングビル1F

E-mail : info@nimic.jp

HP : <https://www.nimic.jp/>

FB : www.facebook.com/nimic.nishitokyo



【協賛いただいた皆さま】


 一般社団法人
西東京市医師会 Nishitokyo Medical Association


 皆様の健やかな暮らしと
 より良い医療の提供を目指して。

西東京市医師会は、平成15年4月に旧田無医師会と旧保谷医師会が合併し、西東京市医師会として発足しました。今年で19年を迎えた新しい医師会です。現在、6病院、119診療所の開設者及び勤務医からなり278名が入会しております。西東京市医師会は会員の医学水準向上のための学術団体であり、利益追求ではなく公益を目的とする組織です。西東京市及び周辺地域の住民の健康の維持増進のために、特に西東京市の行政とは協力し合って活動しています。これまでの医師会の事業については、医師会ホームページの会長挨拶でも紹介しておりますのでご覧ください。

〒202-0013 西東京市中町1-1-5 西東京市中町分庁舎
 TEL: 042-421-4328 FAX: 042-424-3729
<https://www.nishitokyo-med.jp>


心にしみる
 アニメを
 子どもたちに...




お問合せ

info@anime.or.jp
 株式会社 エクラアニメル
 〒188-0003
 東京都西東京市北原町3-6-10
 TEL 042-465-9331
 FAX 042-461-5301

市民交流で築く友好関係



西東京市日本中国友好協会

留学生と日中ことばの交流会・春節のつどい・中秋節・中国事情講演会などを開催しています。

事務局 〒188-0001 西東京市谷戸町 2-1-41-411 木下方 電話 090-6927-1441


セブン-イレブン 田無駅南口店

ちかくて便利

〒188-0012
 東京都西東京市南町 4-1-14
 電話 042(464)8301

毎日の暮らしに
セブン-イレブン
 セブン-イレブンなら生活のすべてが揃います

★住民票、印鑑証明の交付サービス
 ★「見守り活動」「地域防犯活動」
 「市広報配布活動」などへ協力

11万人の仲間が加入の建設労働組合



**みんなの助け合い
 どけん共済**
 豊富な制度!
 組合総合共済、火災共済
 自動車共済、自転車保険
 その他各種共済。


**家族も安心
 土建国保**
 組合総合共済とのタイアップで
医療費負担を軽減!
 家族全員の入院
 を保障。

**東京土建で加入を
 労災保険**
 一人親方・事業主も
 特別労災に加入できます。
 仕事のケガと病気は
 労災保険で。

東京土建一般労働組合 西東京支部
東京都西東京市保谷町6-8-18
 詳細はHPへ
 アクセス! **土建 西東京 検索** ☎ **042-461-1045**

東京土建一般労働組合キャラクター「どけんたろう」

飯田グループホールディングス


一建設株式会社

国際ソプロチミスト 東京・西
International Sophrologists of Tokyo/Sei

国際ソプロチミストは「女性と女児の生活の向上」を目指して
全世界の女性たちと力を合わせて活動しています。

Best for Women

誰かのために役立ちたいと思ったことは
ありませんか？
社会的視野を広げてみませんか？
私たちと一緒に活動しませんか？

※ ソプロチミストは 宗教団体や、政治団体とは
一切かかわりなく純粋に奉仕活動をしています。

**国際ソプロチミスト
東京・西 クラブ事務局**
会長 渡辺 央子
URL: <http://si-tokyonishi.com>

西東京名物 旭の
かりん糖

最高位「名誉総裁賞」ごま大学

王道の「黒糖味」から「おつまみ味」まで
～お好きな味、きつと見つかります！～

品揃え日本最大級！！

本社工場直売店 ☎042-439-8151
武蔵境店・ひばりヶ丘北口店・田無店・麴の堂店・エミオ保谷店・府中店
隠れ河原のかりん糖もよろしく！：花園工場直売店
～お求めは各店またはネットで～

創業 大正十三年 株式会社 旭製菓 [旭のかりんとう通販 検索](http://www.asahi-karinto.com)
<http://www.asahi-karinto.com>

公益社団法人
西東京市歯科医師会
NISHI-TOKYO DENTAL ASSOCIATION

診療所検索 Office Search
今日の休日診療 Practising Office On Holiday
在宅診療 Home Dental Care
検診事業 Dental Checkup

〒188-0011
東京都西東京市田無町5-5-12
田無総合福祉センター内
TEL 042-466-2033
FAX 042-463-6621
<http://www.0424ha.com/>

おいしい野菜を
つくりませんか

農業体験農園
トミ一倶楽部

〒202-0013
東京都西東京市中町6-8-22
TEL 042-478-7175

SEKINE ANIMAL HOSPITAL
関根どうぶつ病院

<診療科目> 犬・猫・各種小動物 等
入院設備・ペットホテル完備
トリミングサロン

お問い合わせ・ご予約は
TEL 042-476-8868
東久留米市役所向かい
〒203-0053 東久留米市本町3-8-18

ちっちゃなハートに心をこめて！
学校法人 明成幼稚園
浜の真砂学園

のびのびと明るく、はつらつとした元気な子の育成
ひとりひとりに目がとどく保育を！

<http://www.meiseiyouchien.com>
mail : info2@meiseiyouchien.net

188-0004 西東京市西原町 2-2-3 Tel. 4 6 1 - 8 5 1 7

TOKYO DORMITORY
東仁学生会館 since1970
安心の朝夕食事付・家具家電付の快適個室

とうじんがくせい 検索

東仁学生会館
〒202-0014 東京都西東京市富士町2-10-17 東伏見ビル
TEL 042-469-5666(代) FAX 042-463-8395

以上、
13の皆さまです。
ご協力
ありがとう
ございました。



西東京市日本語スピーチコンテスト2022

2022年12月発行

編集・発行：NPO法人西東京市多文化共生センター

連絡先：〒188-0012 東京都西東京市南町5-6-18

Tel/Fax：042 (461) 0381

E-mail：info@nimic.jp

実行委員：岩野 英子 加藤 祐子 川田 貴美 櫻井 裕子 清水 智子
高橋 二郎 竹村 正和 田辺 俊介 田村 久教 中村 純恵
深田 みのり 山辺 真理子